

<アイデア部門用>

5 空き家の概要

所在地	魚津市文化町		
物件概要	敷地面積	115.59 m <sup>2</sup>	
	利活用時床面積	1 階	m <sup>2</sup> 2 階 m <sup>2</sup>
	建築時期	大正 12 年頃	
	構造と階数	木造	2 階建て
	用途	利活用前	利活用後

6 提案内容

《テーマ》※提案書にも記載してください。

シェアアトリエ

《コンセプト》※提案書にも記載してください。

誰でも自由にクリエイトできる場所を提供する

《内容》

- オープンスペース&個室があるモノづくりシェアスペースの提供
  - ロックミシンや職業用ミシンなど家庭で購入するには手を出しにくい設備を設置する。
  - オープンスペース以外に個室を設けることで集中して作業を行うことが可能になる。
- イベントスペースの提供
  - 1 階の土間をギャラリー（展示）やポップアップストアとして活用する。
  - 2 階のアトリエスペースを開放してワークショップなどを開催する。
- アーティストのためのアトリエ兼住居として期間限定の賃貸提供
  - キッチン・バス・トイレなど生活スペースとして利用可能なため、期間限定（例えば 1 ヶ月とか）で住居として賃貸する。
  - 他県で活動している方を呼び込むきっかけづくり。
  - アート・モノづくりを身近に感じてもらう。

- イベントスペースを利用した方に Mira Pay 行政コインをプレゼント
  - 利用額の一定率を Mira Pay 行政コインで還元する。
  - Mira Pay の利用促進および魚津市内での経済活性化につなげる。

## 7 工夫した点

- 人とのつながりを意識した空き家活用の提案。
- コロナ禍で増加したハンドメイドなどモノづくりへの需要を考慮した提案。
- 年齢、性別等に関わらず、誰でも利用できる施設の提案。
- 電子地域通貨を関連させることで地域の活性化につなげる提案。

## 8 アピールポイント

- 人とのつながり・交流の場として地域の活性化につながる。
- シェアスペースでの製作を通して新たな発見や好奇心の刺激につながる。
- エシカル消費や SDGs など社会で注目されている課題・ニーズに対して、スペースや材料をシェアすることにより環境に配慮した取り組みにつながる可能性がある。
- 地域（身近なところ）でアート・モノづくりに触れるきっかけになる。