

これまでのWS（ワークショップ）で出た主な意見

	主な意見
安全性	<ul style="list-style-type: none"> ●交通安全、雪・雨対策 <ul style="list-style-type: none"> ・駅周辺の通りに街灯が欲しい、明るくしてほしい（第2回WS） ・雨や雪の時でも駅からバス停まで濡れずに安全に移動できるように、歩行者の動線を屋根で覆ってほしい（第3回WS） ・足元の照明が欲しい（第3回WS） ・雪や雨でも滑りにくく、耐久性の高い歩道舗装が良い（第3回WS） ・融雪装置が必要（第2、3回WS）
利便性	<ul style="list-style-type: none"> ●交通拠点としての利便性 <ul style="list-style-type: none"> ・バスの乗り場が分かりやすいようにしてほしい（第1回WS） ・レンタカー、シェアカーのための場所を整備してほしい（第1回WS） ・車も通れるアンダーパス、歩行者用の陸橋を整備してほしい（第2回WS） ・バス停、タクシープールを整備してほしい（第2回WS） ・駅周辺に駐車場・駐輪場を増やしてほしい（第2回WS） ・運転代行の車を停めるスペースが欲しい（第2回WS） ●「駅まち空間」としての利便性 <ul style="list-style-type: none"> ・カフェやランチができるお店を増やしてほしい（第1回WS） ・お土産や海産物が見えるお店を増やしてほしい（第1回WS） ・キッチンカーが止められるスペースが欲しい（第2回WS） ●誰もが使いやすいデザイン <ul style="list-style-type: none"> ・子供連れで利用しやすい空間にしてほしい（第1回WS） ・車いすでもスムーズに利用できるようにバリアフリーへの対応が必要（第3回WS） ・車いすやベビーカーを利用している人も使いやすいユニバーサルデザインにしてほしい（第3回WS） ・外国語対応の案内サインが欲しい（第3回WS）
景観	<ul style="list-style-type: none"> ●山や海など自然を活かした景観 <ul style="list-style-type: none"> ・山並みや海の景観を守ってほしい（第1、2、3回WS） ・山や海が見えるタワー、展望台を作してほしい（第2回WS） ・部分的埋没林が見える空間を作してほしい（第3回WS） ●街並み景観 <ul style="list-style-type: none"> ・若者や女性に受け入れられるおしゃれな空間にほしい（第1、2回WS）

	主な意見
賑わい創出	<ul style="list-style-type: none"> ●中心市街地との連携 <ul style="list-style-type: none"> ・駅から柿の木割までのアーケードが欲しい（第2回WS） ・フットライトで柿の木割に誘導してはどうか（第3回WS） ・ユーザーを明確にした案内サインが欲しい（第3回WS） ・賑わい拠点へのつながりが欲しい（第3回WS） ●「駅まち空間」による魅力創出 <ul style="list-style-type: none"> ・駅周辺にコミュニティ広場、イベント広場を整備してほしい（第2回WS） ・駅と公園が一体となった整備をしてほしい（第2回WS） ・駅を利用しなくても来なくなるスペースにしてほしい（第2回WS） ・大型のディスプレイが欲しい（第2回WS） ・駅前に公園、街路樹、花壇を整備してほしい（第2回WS） ・年代別に楽しめる公園やスケボーパークなど、公園に差別化が必要（第2回WS） ・駅を利用する学生のコミュニティスペースが欲しい（第2回WS） ・広く開放的な空間づくりをしてほしい（第3回WS） ・ベンチ等の休憩スペースが欲しい（第3回WS） ・人がたむろできるようなたまり場が欲しい（第3回WS） ・緑の空間（芝生等）が欲しい（第3回WS） ●魚津らしさを活かした整備 <ul style="list-style-type: none"> ・駅前、ロータリーにミラたん等のオブジェが欲しい（第2回WS） ・伝統芸能のモチーフでオブジェが欲しい（第2回WS） ・魚津のおいしい水、食べ物をPRしたい（第2回WS） ・魚津の木を使用してほしい（第3回WS） ・りんごや魚津の伝統工芸などをモチーフとした照明が良い（第3回WS） ・駅を出て魚津が分かるようなデザインにしてほしい（第3回WS）